Kurzinformation über den Tomasi MicroCork

Der Tomasi MicroCork ist ein Tonabnehmer (kein Mikrofon), der anstelle des Kopfstückkorks und der Krone im Kopfstück eingebaut wird. Er ersetzt Kork und Krone und kann auch bei Nichtgebrauch dauerhaft im Kopfstück verbleiben.

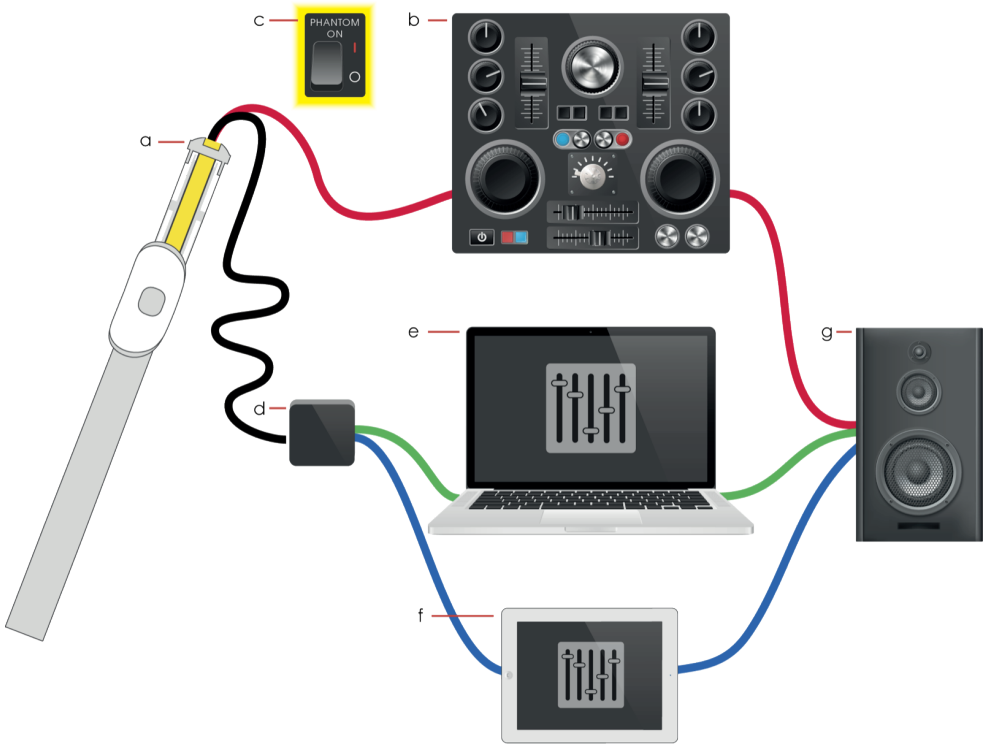
Es gibt keine Rückkopplungen und keine Verstärkung von Nebengeräuschen.

Welche Verbindungsmöglichkeiten gibt es für den Tomasi MicroCork?

Möglichkeit ❶ Der MicroCork kann nur zur Verstärkung an einen **Verstärker (b)** (mittels Phantom Speisung) **(c)** / **Lautsprecher (g)** angeschlossen werden. Der natürliche Klang der Flöte bleibt erhalten.

Möglichkeit ❷ Der MicroCork kann mittels Audio **Interface (d)** an einen Apple oder Windows **Computer (e)**, **Tablet (f)** oder Smartphone mit Sound Mixing Software (App) angeschlossen werden. In diesem Fall empfehlen wir die Verwendung eines Apple Geräts, weil dafür die Auswahl an Interfaces und Software wesentlich größer ist.

Möglichkeit ❸ Der MicroCork kann an ein Effektpedal angeschlossen werden, vorzugsweise mit Guitar oder Voice-Effekt.



Flöte mit MicroCork (a), Anschluss entweder direkt an ein **Mischpult (b) mittels 48V Phantomspeisung (c)***) oder via **Interface (d)** an einen **Computer (e)** mit Sound-Mixer Software oder ein **Tablet (f)** mit Sound-Mixer App. **Lautsprecher (g).**

*) *Es gibt externe Phantomspeadapter günstig zu kaufen, falls das Gerät keine Phantomspeisung hat.*